



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "L. NOSTRO/L.REPACI"

Via Riviera, 10 – 89018 – Villa S. Giovanni (RC)
COD. MECC. RCIS03600Q - COD. FISC. 92081520808

con sedi associate :

Liceo "L. Nostro"- RCPM036017 - I.T.E. "L. Repaci"- RCTD036012
TEL. 0965/795349 - e-mail rcis03600q@istruzione.it- www.nostrorepaci.gov.it

PROGETTAZIONE DIDATTICA

LICEO LINGUISTICO

CONSIGLIO DI CLASSE

CLASSE V SEZ. G

ANNO SCOLASTICO 2018/2019

IL COORDINATORE

Prof.ssa Barbaro Lucrezia C

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Prof.ssa Maristella Spezzano

Data presentazione:20/10/2018

ELENCO DELLE DISCIPLINE E DEI RISPETTIVI DOCENTI

DISCIPLINA	DOCENTE
Lingua e Letteratura Italiana	Arrigo Anna Maria
Lingua Inglese	Romeo Gabriella
Lingua Francese	Minniti Maria A.
Lingua Spagnola	Caruso Concetta
Matematica e Fisica	Barbaro Lucrezia C.
Scienze Naturali	Gelonese Cosima
Storia e Filosofia	Tripodi Maria Grazia
Storia dell'Arte	Rifatto Domenico
Religione	Ardissonne Francesca
Scienze Motorie e Sportive	Delfino Santo
Conversazione Francese	Pellicano' Natalie
Conversazione Inglese	Sciriha Germaine
Conversazione Spagnolo	Giordano Marcela

ELENCO DEGLI ALUNNI

1	ALATI DOMENICO
2	ATEPI MARTINA
3	BARBIERI LAURA
4	BARRESI MARIKA
5	BELLANTONE MARIO GIUSEPPE
6	BERRETTA GABRIELE
7	BUSCETI SAMUELE MARIA
8	CAMPOLO PAOLO
9	DE CARLO DOMENICO
10	DE GREGORIO FEDERICA
11	FAZZARI GIULIA
12	LA VALLE ANGELO MANUEL
13	MANGANO CHIARA
14	MARCIANO' MIRIANA
15	OTTANA' DANIELE
16	PANSERA MARTINA
17	PIRROTTA ALESSIA
18	REPACI FRANCESCA STEFANIA
19	ROMEO ALESSIA
20	SANTORO GIULIA
21	SCARAMUZZINO ANGELA
22	SPINELLA MARIA
23	SPINELLI FLAVIA, MARTINA
24	SURACE VALERIA
25	VIZZARI GIUSY

PROFILO GENERALE DELLA CLASSE

La classe VG - indirizzo Linguistico- è composta da 25 alunni (17 femmine e 8 maschi) tutti provenienti dalla classe IVG. Le attività didattiche si svolgono in un clima sereno e la maggior parte degli alunni si dimostrano disponibili ad accogliere le varie proposte didattiche. La classe, a parte i normali momenti di vivacità, denota un comportamento adeguato alle esigenze e ai principi etici della scuola. Il dialogo didattico ed educativo, in rapporto alle competenze di ogni allievo, si svolge in maniera proficua e serena. Dall'osservazione oggettiva e dalle prime verifiche emerge che gli studenti mantengono conoscenze e competenze degli anni scolastici passati, attestandosi su un profilo culturale complessivamente positivo. Pertanto i livelli di partenza per alcuni allievi sono essenziali, per la maggior parte sono soddisfacenti/buoni, solo pochi hanno raggiunto eccellenti livelli di conoscenza.

DISCIPLINE	LIVELLO ESSENZIALE	LIVELLO SODDISFACENTE	LIVELLO BUONO	LIVELLO ECCELLENTE
	N. ALUNNI	N. ALUNNI	N. ALUNNI	N. ALUNNI
ITALIANO	5	8	8	4
INGLESE	6	11	3	5
FRANCESE	8	13	2	2
SPAGNOLO		13	12	
MATEMATICA	6	7	10	2
FISICA	6	9	8	2
SCIENZE NATURALI	9	8	8	
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE		11	14	
STORIA	3	12	7	3
FILOSOFIA	3	12	7	3
RELIGIONE	5	11	9	
STORIA DELL'ARTE	2	12	8	3

LEGENDA LIVELLI

LIVELLO ESSENZIALE 1.

La competenza è acquisita in modo essenziale: l'alunno esegue compiti in forma guidata e dimostra una basilare consapevolezza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo raggiunge dal 50% al 65% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

LIVELLO SODDISFACENTE 2.

La competenza è acquisita in modo soddisfacente: L'alunno esegue compiti in modo autonomo, con discreta consapevolezza e padronanza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo raggiunge dal 66% all'80% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

LIVELLO BUONO 3.

La competenza è acquisita in modo completo: l'alunno esegue compiti in modo autonomo e responsabile con buona consapevolezza e padronanza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo raggiunge dall'81% al 90% degli esiti previsti.

LIVELLO ECCELLENTE 4.

La competenza è acquisita in ampi contesti in modo eccellente: l'alunno esegue compiti in modo autonomo e responsabile con una ottima consapevolezza e padronanza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo supera il 91% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

**IDENTIFICAZIONE LIVELLI DI APPRENDIMENTO
DA RAGGIUNGERE AL TERMINE DELLA QUINTA CLASSE**

	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA			
ASSE DEI LINGUAGGI	<p>Conoscenza dei nuclei concettuali fondanti della poesia dantesca attraverso la lettura di canti del <i>Paradiso</i> dantesco</p> <p>Conoscenza della letteratura italiana e delle poetiche degli autori più significativi del periodo letterario dall'Ottocento al Novecento.</p>	<p>Capacità di produrre testi scritti e orali in maniera originale sia sul piano concettuale, sia sul piano espressivo</p> <p>Potenziare le abilità argomentative</p> <p>Rielaborare criticamente i contenuti appresi</p>	<p>Padroneggiare la lingua italiana</p> <p>Dimostrare consapevolezza della storicità della lingua italiana e delle letterature italiana, latina, inglese</p> <p>Utilizzare la lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi</p> <p>Saper analizzare ed interpretare testi letterari e non letterari</p> <p>Saper stabilire nessi tra la letteratura e altre discipline o domini espressivi</p> <p>Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale.</p>
STORIA DELL'ARTE			
	<p>Conoscenza dei contenuti del programma per quanto attiene a correnti artistiche, autori, opere e conoscenza della terminologia specifica</p> <p>Per le classi quinte: dal Settecento ai giorni nostri</p>	<p>Saper collocare gli artisti e le opere presi in considerazione nel relativo contesto storico</p> <p>Saper illustrare e descrivere i caratteri salienti, i materiali e gli aspetti simbolici, del manufatto, al fine di collegare l'oggetto ad altri della medesima epoca e confrontarlo o distinguerlo da altre opere di età diversa</p> <p>Saper interpretare l'opera d'arte sapendo cogliere, sempre in maniera progressiva, gli aspetti relativi alle tecniche, all'iconografia, allo stile, alle tipologie, ai caratteri simbolici</p> <p>Saper riconoscere le modalità secondo le quali gli artisti utilizzano e modificano i vari codici espressivi, prestando attenzione alla fruizione e alla fortuna storica delle opere più significative</p> <p>Saper rielaborare autonomamente le conoscenze anche con l'aiuto di supporti storico-critici</p>	<p>Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e comprendere il rapporto tra conoscenza e salvaguardia del patrimonio storico-artistico, considerato nella sua globalità</p> <p>Collegare la produzione artistica al contesto storico-geografico e culturale</p> <p>Riconoscere i valori simbolici di un'opera d'arte, le caratteristiche iconografiche ed iconologiche</p> <p>Avere consapevolezza che il patrimonio culturale e, nello specifico, storico-artistico – sia antico sia moderno sia contemporaneo – è un elemento che contribuisce a determinare la qualità della vita</p> <p>Avere consapevolezza del fatto che i valori costituiti dalla specificità e dall'unicità delle diverse componenti del patrimonio artistico sono fenomeni irripetibili e non rinnovabili in quanto frutto di una creatività sviluppata entro processi storici conclusi</p> <p>Collegare i fenomeni del passato con i contesti del presente</p>
LINGUE STRANIERE			
	<p>Organizzazione del discorso nelle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali</p> <p>Modalità di produzione di testi comunicativi, scritti e orali, anche con l'ausilio di strumenti multimediali e per la fruizione</p>	<p>Saper esprimere e argomentare le proprie opinioni con relativa spontaneità nell'interazione su argomenti generali, di studio e di lavoro</p> <p>Saper utilizzare</p>	<p>Saper padroneggiare la lingua in rapporto alle varie situazioni comunicative indispensabili per in vari contesti, anche professionali, con adeguata pronuncia e intonazione</p> <p>Acquisire solide competenze nella produzione scritta prevista per</p>

	<p>in rete Strategie di esposizione orale e di interazione in contesti di studio e di lavoro, anche formali Strategie di comprensione di testi riguardanti argomenti socio-culturali, in particolare il settore di indirizzo Strutture morfosintattiche adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso Lessico e fraseologia convenzionale per affrontare situazioni sociali e di lavoro; varietà di registro e di contesto Aspetti socioculturali della lingua straniera Modalità e strategie di traduzione di testi</p>	<p>strategie nell'interazione e nell'esposizione orale in relazione agli elementi di contesto Saper comprendere idee principali, dettagli e punto di vista in testi orali e scritti in lingua standard riguardanti argomenti noti di attualità, di studio e di lavoro Saper produrre testi scritti e orali coerenti e coesi Saper riconoscere la dimensione culturale della lingua ai fini della mediazione linguistica e della comunicazione interculturale</p>	<p>l'esame di Stato Produce testi su tematiche di interesse personale, sociale o inerenti il percorso di studio Leggere e comprendere il significato globale e specifico e i punti principali di un testo scritto su argomenti di interesse personale, quotidiano e sociale, storico-letterario Interagire con culture diverse, riflettendo sui propri atteggiamenti in rapporto a contesti multiculturali Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento ai differenti contesti Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali</p>			
	<p>OBIETTIVI Saper produrre un testo corretto su alcuni principali argomenti letterari e del campo di specializzazione. Sapersi esprimere su argomenti noti, rielaborando le informazioni e interagendo con l'interlocutore. Saper comprendere semplici e brevi testi autentici anche di tipo letterario e tecnico scientifico. Saper redigere semplici ma corretti testi scritti in lingua e saper riportare brevi e semplici testi autentici. Saper analizzare i testi letterari presi in esame, riuscendo ad inquadrare gli autori e le loro tematiche principali, anche se in via essenziale. Saper riconoscere ed usare le strutture grammaticali e lessicali fondamentali della lingua. Saper utilizzare un dizionario bilingue.</p> <p>OBIETTIVI PER L'ECCELLENZA Acquisire strutture, modalità e competenze comunicative. Saper interagire in lingua straniera in modo chiaro e adeguato agli interlocutori e al contesto; potenziare la comprensione di testi orali e scritti diversificati per difficoltà, registro, contesto; sviluppare la produzione di testi orali adeguati a contesti diversi, con particolare attenzione alla "fluency" e ad un uso del lessico pertinente e progressivamente più ampio; Saper produrre testi scritti per riferire fatti, descrivere situazioni, argomentare e sostenere opinioni; Conoscere le principali caratteristiche culturali del paese di cui si studia la lingua attraverso lo studio di opere letterarie, delle linee fondamentali della loro storia e delle loro tradizioni; Saper comprendere una varietà di messaggi orali, in contesti diversificati, trasmessi attraverso vari canali. Saper riferire oralmente su di un brano letto o ascoltato, o su di un film o brano video. Saper comprendere, anche con l'ausilio del dizionario, testi scritti di vario genere, cogliendone le Linee essenziali e i particolari più significativi. Partecipare ad eventi</p>					
<p>ASSE MATEMATICO</p>	<p style="text-align: center;">MATEMATICA / FISICA</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 33%; vertical-align: top;"> <ul style="list-style-type: none"> • Funzioni polinomiali, funzioni razionali e irrazionali, funzioni modulo, funzioni esponenziali e logaritmiche, funzioni periodiche. • Continuità e limite di una funzione. • Calcolo del limite di una funzione e forme indeterminate. • Calcolo differenziale. • Derivata di una funzione e applicazioni. • Studio completo di funzioni algebriche e trascendenti. • Risoluzione approssimata delle equazioni e relativi metodi. • Calcolo integrale e applicazioni. • Equazioni differenziali . • La carica elettrica ,campo elettrico e potenziale • Fenomeni di elettrostatica • Corrente elettrica continua, nei metalli, nei liquidi e nei </td> <td style="width: 33%; vertical-align: top;"> <ul style="list-style-type: none"> • Classificare i vari tipi di funzione e rappresentare le più semplici sul piano cartesiano. • Determinare il campo di esistenza dei vari tipi di funzione • Calcolare il limite di una funzione • Risolvere le eventuali forme indeterminate • Analizzare, studiare e rappresentare il grafico di una funzione. • Calcolare la derivata di una funzione e determinarne punti di massimo, minimo e flesso. • Acquisire una visione scientifica della realtà • Individuare una adeguata interpretazione dei dati e una corretta applicazione delle </td> <td style="width: 33%; vertical-align: top;"> <p>Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica e della fisica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative</p> <p>Utilizzare le strategie del pensiero razionale per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni</p> <p>Utilizzare gli strumenti del calcolo differenziale nella descrizione e modellizzazione di fenomeni di varia natura</p> <p>Possedere una visione storico-critica dello sviluppo dei modelli matematici, scientifici e tecnologici</p> <p>Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.</p> <p>Osservare e identificare fenomeni</p> <p>Comprendere le applicazioni scientifiche e tecnologiche che interessano la società in cui si vive</p> </td> </tr> </table>			<ul style="list-style-type: none"> • Funzioni polinomiali, funzioni razionali e irrazionali, funzioni modulo, funzioni esponenziali e logaritmiche, funzioni periodiche. • Continuità e limite di una funzione. • Calcolo del limite di una funzione e forme indeterminate. • Calcolo differenziale. • Derivata di una funzione e applicazioni. • Studio completo di funzioni algebriche e trascendenti. • Risoluzione approssimata delle equazioni e relativi metodi. • Calcolo integrale e applicazioni. • Equazioni differenziali . • La carica elettrica ,campo elettrico e potenziale • Fenomeni di elettrostatica • Corrente elettrica continua, nei metalli, nei liquidi e nei 	<ul style="list-style-type: none"> • Classificare i vari tipi di funzione e rappresentare le più semplici sul piano cartesiano. • Determinare il campo di esistenza dei vari tipi di funzione • Calcolare il limite di una funzione • Risolvere le eventuali forme indeterminate • Analizzare, studiare e rappresentare il grafico di una funzione. • Calcolare la derivata di una funzione e determinarne punti di massimo, minimo e flesso. • Acquisire una visione scientifica della realtà • Individuare una adeguata interpretazione dei dati e una corretta applicazione delle 	<p>Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica e della fisica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative</p> <p>Utilizzare le strategie del pensiero razionale per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni</p> <p>Utilizzare gli strumenti del calcolo differenziale nella descrizione e modellizzazione di fenomeni di varia natura</p> <p>Possedere una visione storico-critica dello sviluppo dei modelli matematici, scientifici e tecnologici</p> <p>Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.</p> <p>Osservare e identificare fenomeni</p> <p>Comprendere le applicazioni scientifiche e tecnologiche che interessano la società in cui si vive</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Funzioni polinomiali, funzioni razionali e irrazionali, funzioni modulo, funzioni esponenziali e logaritmiche, funzioni periodiche. • Continuità e limite di una funzione. • Calcolo del limite di una funzione e forme indeterminate. • Calcolo differenziale. • Derivata di una funzione e applicazioni. • Studio completo di funzioni algebriche e trascendenti. • Risoluzione approssimata delle equazioni e relativi metodi. • Calcolo integrale e applicazioni. • Equazioni differenziali . • La carica elettrica ,campo elettrico e potenziale • Fenomeni di elettrostatica • Corrente elettrica continua, nei metalli, nei liquidi e nei 	<ul style="list-style-type: none"> • Classificare i vari tipi di funzione e rappresentare le più semplici sul piano cartesiano. • Determinare il campo di esistenza dei vari tipi di funzione • Calcolare il limite di una funzione • Risolvere le eventuali forme indeterminate • Analizzare, studiare e rappresentare il grafico di una funzione. • Calcolare la derivata di una funzione e determinarne punti di massimo, minimo e flesso. • Acquisire una visione scientifica della realtà • Individuare una adeguata interpretazione dei dati e una corretta applicazione delle 	<p>Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica e della fisica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative</p> <p>Utilizzare le strategie del pensiero razionale per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni</p> <p>Utilizzare gli strumenti del calcolo differenziale nella descrizione e modellizzazione di fenomeni di varia natura</p> <p>Possedere una visione storico-critica dello sviluppo dei modelli matematici, scientifici e tecnologici</p> <p>Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.</p> <p>Osservare e identificare fenomeni</p> <p>Comprendere le applicazioni scientifiche e tecnologiche che interessano la società in cui si vive</p>				

	<p>gas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Circuiti elettrici a corrente continua • Il Magnetismo • Induzione elettromagnetica e Circuiti alternati • Le equazioni di Maxwell e le onde elettromagnetiche • Relatività dello spazio e del tempo • Relatività ristretta • Fisica moderna: La crisi della fisica Classica • Primi elementi di meccanica quantistica, la dualità onda-corpuscolo • Fisica nucleare 	<p>leggi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Applicare a casi pratici le leggi e le proprietà studiate • Formalizzare un problema di fisica e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la sua risoluzione • Saper individuare, sintetizzare e collegare i concetti chiave di ciascun argomento. 	
Obiettivi minimi			
<p>Conoscenza basilare degli argomenti del programma svolto in relazione ai contenuti essenziali:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Funzioni polinomiali, funzioni razionali e irrazionali, funzioni modulo, funzioni esponenziali e logaritmiche, funzioni periodiche • Calcolo del limite di una funzione e forme indeterminate • Derivata di una funzione e applicazioni • Studio completo di semplici funzioni <p>Utilizzare consapevolmente le regole studiate in esercizi standard Potenziare la capacità di esprimersi utilizzando un linguaggio specifico. Saper analizzare gli aspetti significativi degli argomenti proposti e sapere stabilire adeguate connessioni applicando procedure Saper applicare le leggi, i principi, le formule studiati per la risoluzione di semplici problemi. Saper porre attenzione ai procedimenti di misura ad alla definizione delle unità di misura. Saper leggere, interpretare e costruire tabelle e grafici. Migliorare la capacità di utilizzare i formalismi acquisiti</p> <p style="text-align: center;">Obiettivi per l'eccellenza</p> <p>Acquisire le dimensioni della problematicità, della congetturalità e della trasferibilità dei concetti, dei modelli e delle procedure matematiche, con la conseguente estensione del piano applicativo verso le molteplici fenomenologie esistenziali e verso la costruzione dei mondi simbolici. arricchire le conoscenze dei contenuti di matematica e le competenze logico- astratte Interpretare e risolvere problemi connessi all'uomo ed alla realtà naturale ed artificiale. Acquisire un sistema conoscitivo e relazionale all'interno del quale è possibile "leggere" ed interpretare il mondo reale ed immaginario, nella sua complessità, da diversi punti di vista, utilizzando nuovi strumenti, nuove tecnologie e modelli adeguati a poter trattare la complessità del fenomeno Partecipazione con risultati positivi a competizioni studentesche specifiche per la disciplina Partecipazione ad attività progettuali e di laboratorio svolte in orario extracurricolare, rivolte a studenti particolarmente meritevoli e finalizzate al potenziamento e all'approfondimento didattico e delle abilità in ambito scientifico-tecnologico Frequenza di percorsi formativi individuati per promuovere la partecipazione a concorsi nazionali e internazionali dedicati alle scuole</p>			
SCIENZE NATURALI			
ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO	<p>L'atomo di carbonio:dagli idrocarburi ai gruppi funzionali Le biomolecole</p> <p>Il metabolismo cellulare</p> <p>La regolazione genica</p> <p>Biotecnologie e loro applicazioni</p> <p>Dinamica endogena I modelli globali</p>	<p>Padronanza degli aspetti Teorici ed applicativi degli argomenti</p> <p>Riproporre coerentemente le conoscenze espresse con un linguaggio e una terminologia appropriati</p> <p>Saper utilizzare consapevolmente strumenti informatici</p> <p>Rappresentare la complessità dei processi fisici, chimici e biologici e geologici mediante disegni, simboli, grafici e mappe concettuali.</p>	<p>Comprendere che il fenomeno della vita si basa sull'interazione tra determinate molecole organiche e le strutture cellulari</p> <p>Acquisire le competenze fondamentali per comprendere le implicazioni scientifiche e bioetiche che le nuove tecnologie possono prospettare</p> <p>Saper come prevenire, attraverso l'attività umana, gli eventuali danni causati dalla dinamica endogena</p>

	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE		
	<p>Conoscere mezzi e metodi che “costituiscono” doping e i loro effetti sull’organismo</p> <p>Conoscere gli aspetti negativi di una tifoseria sfrenata</p> <p>Sport e salute: gli sport della neve</p> <p>Conoscere le principali organizzazioni sportive in Italia e nel mondo</p> <p>Le Olimpiadi</p>	<p>Sapere dire di no a tutte le forme di “aiuto” che vengono usate per raggiungere facili risultati</p> <p>Padroneggiare gli aspetti verbali e non verbali della propria capacità espressiva</p> <p>Saper utilizzare i vari strumenti tecnologici di Supporto all’attività in ambiente naturale</p> <p>Riconoscere la struttura dello sport a livello mondiale e nazionale</p>	<p>Assumere posizioni personali di netta condanna: a) del fenomeno del doping b) e di una tifoseria irrispettosa dei valori educativi dello sport</p> <p>Essere in grado di identificare e valutare criticamente un comportamento sportivo e non</p> <p>Essere in grado di individuare e pianificare una attività in ambiente naturale</p> <p>Interagire positivamente in gruppo nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.</p>
	<p>OBIETTIVI MINIMI</p> <p>Scienze Naturali Acquisire le parti essenziali degli argomenti trattati applicando le conoscenze in contesti semplici, cogliendone il significato. Esporre le conoscenze con lessico specifico accettabile, correlandole in sequenza logica Saper applicare regole e procedure sia pure in modo guidato</p> <p>Scienze Motorie e Sportive Elaborare adeguati progetti motori. Conoscere in modo sufficiente i contenuti disciplinari. Assumersi responsabilità nei confronti delle proprie azioni</p> <p>OBIETTIVI DI ECCELLENZA</p> <p>Scienze Naturali Acquisire in modo completo, approfondito e armonico i contenuti disciplinari. Essere capaci di trasferire conoscenze ed abilità in situazioni differenti. Apprendere in modo consapevole i metodi ed i risultati della ricerca scientifica quale componente del processo formativo globale dell’uomo. Avere la capacità di esprimere valutazioni critiche, originali e personali.</p> <p>Scienze Motorie e Sportive Sono capaci di assumersi responsabilità nei confronti delle proprie azioni e di impegnarsi per il bene comune. Acquisire in modo completo, approfondito e armonico i contenuti disciplinari</p>		
ASSE STORICO-SOCIALE	<p>Conoscere il pensiero dei principali autori del Novecento inseriti in un adeguato contesto storico.</p> <p>Conoscere le principali correnti filosofiche contemporanee.</p> <p>Conoscere gli eventi più significativi della storia contemporanea inseriti in un adeguato contesto sociale, economico, politico.</p> <p>La morale cristiana di fronte alle sfide culturali dell’odierna società</p>	<p>Utilizzare correttamente la Terminologia specifica</p> <p>Saper individuare la tesi di fondo dei testi presi in esame.</p> <p>Saper collocare i più rilevanti eventi storici</p> <p>Saper confrontare periodi, istituzioni di epoche e di popoli diversi.</p> <p>Ricostruire processi di trasformazione, individuando elementi di persistenza e discontinuità.</p> <p>Acquisire gli strumenti necessari per operare confronti.</p> <p>Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.</p> <p>Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.</p>	<p>Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, tale da condurre ricerche e approfondimenti personali e continuare in modo efficace i successivi studi, e potersi aggiornare lungo l’intero arco della propria vita.</p> <p>Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado di valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.</p> <p>Acquisire l’abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.</p> <p>Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.</p> <p>Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all’Italia e all’Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l’essere cittadini.</p> <p>Conoscere gli aspetti fondamentali</p>

			della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.
	<p style="text-align: center;">Obiettivi minimi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza dei contenuti fondamentali delle diverse discipline • Esposizione coerente dei contenuti in un contesto strutturato (livello minimo di sintesi). • Individuazione di parti essenziali degli argomenti svolti (livello minimo di analisi). • Conoscenza ed utilizzo della terminologia di base. <p style="text-align: center;">Obiettivi per l'eccellenza</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscenze esaurienti e complete dei contenuti disciplinari • Rielaborazione critica dei contenuti anche in chiave pluridisciplinare • Capacità di analisi autonome di testi di varia tipologia • Uso appropriato e rigoroso del linguaggio specifico 		

Gli obiettivi e i contenuti indicati trovano il loro completamento nella programmazione individuale elaborata dai singoli docenti per ciascuna disciplina del piano di studi, che fa parte integrante del presente documento.

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	
COMPETENZE	ABILITA'
IMPARARE AD IMPARARE	ORGANIZZARE IL PROPRIO APPRENDIMENTO, INDIVIDUANDO, SCEGLIENDO ED UTILIZZANDO VARIE FONTI E VARIE MODALITÀ DI INFORMAZIONE E FORMAZIONE (FORMALE, NON FORMALE ED INFORMALE), ANCHE IN FUNZIONE DEI TEMPI DISPONIBILI, DELLE PROPRIE STRATEGIE E DEL PROPRIO METODO DI STUDIO E DI LAVORO.
PROGETTARE	ELABORARE E REALIZZARE PROGETTO RIGUARDANTI LO SVILUPPO DELLE PROPRIE ATTIVITÀ DI STUDIO E DI LAVORO, UTILIZZANDO LE CONOSCENZE APPRESE PER STABILIRE OBIETTIVI SIGNIFICATIVI E REALISTICI E LE RELATIVE PRIORITÀ, VALUTANDO I VINCOLI E LE POSSIBILITÀ ESISTENTI, DEFINENDO STRATEGIE DI AZIONE E VERIFICANDO I RISULTATI RAGGIUNTI
COMUNICARE	COMPRENDERE MESSAGGI DI GENERE DIVERSO (LETTERARIO, TECNICO, SCIENTIFICO) E DI COMPLESSITÀ DIVERSA, TRASMESSI UTILIZZANDO LINGUAGGI DIVERSI (VERBALE, MATEMATICO, SCIENTIFICO, SIMBOLICO, ECC..) MEDIANTE DIVERSI SUPPORTI (CARTACEI, INFORMATICI, MULTIMEDIALI) RAPPRESENTARE EVENTI, FENOMENI, PRINCIPI, CONCETTI, NORME , PROCEDURE, ATTEGGIAMENTI, STATI D' ANIMO, EMOZIONI UTILIZZANDO TUTTI I LINGUAGGI E LE CONOSCENZE DISCIPLINARI NEI DIVERSI MODI ESPRESSIVI.
COLLABORARE E PARTECIPARE	INTERAGIRE IN GRUPPO, COMPRENDENDO I DIVERSI PUNTI DI VISTA, VALORIZZANDO LE PROPRIE E LE ALTRUI CAPACITÀ, GESTENDO LA CONFLITTUALITÀ, CONTRIBUENDO ALL' APPRENDIMENTO COMUNE E ALLA REALIZZAZIONE DELLE ATTIVITÀ COLLETTIVE, NEL RICONOSCIMENTO DEI DIRITTI FONDAMENTALI DEGLI ALTRI.
AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE	SAPERSI INSERIRE IN MODO ATTIVO E CONSAPEVOLE NELLA VITA SOCIALE E FAR VALERE AL SUO INTERNO I PROPRI DIRITTI E BISOGNI RICONOSCENDO AL CONTEMPO QUELLI ALTRUI, LE OPPORTUNITÀ COMUNI, I LIMITI, LE REGOLE, LE RESPONSABILITÀ.
RISOLVERE PROBLEMI	AFFRONTARE SITUAZIONI PROBLEMATICHE COSTRUIENDO E VERIFICANDO IPOTESI, INDIVIDUANDO LE FONTI E LE RISORSE ADEGUATE, RACCOGLIENDO E VALUTANDO I DATI, PROPONENDO SOLUZIONI, UTILIZZANDO, SECONDO IL TIPO DI PROBLEMA, CONTENUTI E METODI DELLE DIVERSE DISCIPLINE.
INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI	INDIVIDUARE E RAPPRESENTARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI TRA FENOMENI, EVENTI E CONCETTI DIVERSI, ANCHE APPARTENENTI A DIVERSI AMBITI DISCIPLINARI, E LONTANI NELLO SPAZIO E NEL TEMPO, COGLIENDONE LA NATURA SISTEMICA, INDIVIDUANDO ANALOGIE E DIFFERENZE, COERENZE E INCOERENZE, CAUSE ED EFFETTI.
ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE	ACQUISIRE ED INTERPRETARE CRITICAMENTE L'INFORMAZIONE RICEVUTA DAI DIVERSI AMBITI ANCHE ATTRAVERSO DIVERSI STRUMENTI COMUNICATIVI, VALUTANDONE L' ATTENDIBILITÀ E L'UTILITÀ, DISTINGUENDO FATTI E OPINIONI.

MODULO INTERDISCIPLINARE DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE

MACROTEMATICA: “LIBERTA: PARTECIPAZIONE E LEGALITA' ”		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	<ol style="list-style-type: none"> 1. Favorire la cittadinanza attiva tra gli studenti. 2. Promuovere la solidarietà 3. Implementare la qualità delle competenze sociali e civiche di ciascuno nell’ambito di percorsi di responsabilità partecipate. 4. Far crescere negli studenti la consapevolezza dei diritti e dei doveri partendo dal contesto scolastico. 5. Promuovere e diffondere la legalità e il rispetto di sé, dell’altro 6. Potenziare l’atteggiamento positivo verso le istituzioni 7. Promuovere società democratiche che siano partecipative, sostenibili e pacifiche. 8. Consolidare ed approfondire il lavoro interdisciplinare, avviato nel corso dell’anno scolastico precedente, in merito alla promozione del senso di responsabilità civile e democratica 9. Collocare la propria dimensione di cittadino in un orizzonte europeo e mondiale 10. Acquisire le conoscenze tecniche necessarie alla partecipazione sociale e politica e all’approccio con il mondo del lavoro. 	
DISCIPLINE	CONTENUTI	ATTIVITA’
ITALIANO	CANTO VI DEL PARADISO: IMPERO E PAPATO	<p>Attività di ricerca autonoma attraverso lavori individuali o di gruppo. Lettura e analisi di testi, documenti e brani inerenti al tema e discussione in classe. Comunicazione e ricerca di forma multimediale e sitografica. Lavoro di gruppo, interazione alunno insegnante, metodo cooperativo. Riflessioni e argomentazioni in merito ai temi trattati mediante conferenze/dibattiti organizzati in orario curriculare ed extracurriculare.</p>
INGLESE	PROMOTING EUROPEAN CITIZENSHIP	
FRANCESE	IL ROMANTICISMO	
SPAGNOLO	EL ROMANTICISMO	
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	VALORE ETICO DELLO SPORT: LA CARTA EUROPEA DELLO SPORT	
STORIA	PRINCIPI E STRUMENTI DELLA DEMOCRAZIA	
FILOSOFIA	LA POLITICA COME LUOGO DI CONFRONTO APERTO E PLURALE	
STORIA DELL’ARTE	LA LIBERTÀ ESPRESSIVA NELL’ARTE	
MATEMATICA E FISICA	CAMBIAMENTO E RELAZIONI (MATEMATICA) L’UTILITÀ DELLE APPLICAZIONI E L’ASPETTO ETICO DELLA FISICA (FISICA)	
SCIENZE NATURALI	BIOTECNOLOGIE E QUESTIONI DI BIOETICA	
RELIGIONE	DIALOGO INTERRELIGIOSO E LIBERTÀ RELIGIOSA	
STRATEGIE METODOLOGICHE /TEMPI	Il percorso sarà sviluppato tramite un lavoro didattico multi ed interdisciplinare strutturato con modalità individuate all’interno del gruppo classe, in accordo con i docenti del consiglio di classe durante l’intero anno scolastico. I tempi di svolgimento saranno stabiliti in itinere.	
MODALITÀ DI VERIFICA	L’attività sarà sottoposta a regolare verifica e valutazione. Verranno utilizzati i seguenti strumenti: Test a risposta multipla Prove strutturate e semistrutturate Verifiche orali	
VALUTAZIONE	La valutazione sarà compresa nel voto delle discipline coinvolte ed influirà sul voto di comportamento per le ricadute che determina sul piano delle condotte civico-sociali espresse all’interno delle attività curricolari ed extracurricolari.	

MODULO CLIL

MODULO CLIL	L'ANALISI DEL DNA E LA GENOMICA
FINALITÀ	<ul style="list-style-type: none"> • Dare una prospettiva internazionale al profilo curriculare con competenze e standard formativi che permettano agli studenti di partecipare a progetti di studio e di inserirsi proficuamente nel mondo del lavoro.
OBIETTIVO GENERALE	<ul style="list-style-type: none"> • Fornire conoscenze nell'analisi delle basi genetiche dell'evoluzione a supporto del miglioramento genetico e della sicurezza alimentare attraverso lo studio delle caratteristiche, della struttura e della funzione della molecola del DNA al fine di trasmettere importanti elementi per la comprensione dei meccanismi che sono alla base del funzionamento della cellula.
DISCIPLINE COINVOLTE	Scienze e Lingua Inglese
COMPETENZE IN ENTRATA	<p>Gli alunni sono in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e interpretare testi; • Individuare i punti chiave in un testo; • Produrre testi orali chiari e adeguatamente corretti; • Conoscere i meccanismi della L2 a livello B1+ CEFR.
PERCORSO DELLE "4 C":	
CONTENUTI	<p><u>OBIETTIVI DISCIPLINARI</u> COMPETENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper applicare le conoscenze acquisite nel campo della biologia moderna in modo da comprendere la realtà e poter operare su di essa, effettuando delle scelte consapevoli. <p>ABILITÀ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Potenziare la capacità di relazionare su un percorso sperimentale in forma chiara e coerente • Utilizzare adeguatamente il lessico specifico della disciplina • Rafforzare la capacità di analisi e sintesi <p>CONOSCENZE Acquisire conoscenze relative alla disciplina prescelta:</p> <ul style="list-style-type: none"> • IL MODELLO GENETICO DI BASE DI WATSON E CRICK • L'APPAIAMENTO DELLE BASI NUCLEOTIDICHE • DUPLICAZIONE DEL DNA • CODICE GENETICO E SINTESI PROTEICA • AMPLIAMENTO DEL CONCETTO DI GENE • CARATTERI EREDITARI LEGATI AI CROMOSOMI SESSUALI • BASI CHIMICHE DELL'EREDITARIETA' • TECNICHE E APPLICAZIONI DEL DNA RICOMBINANTE • COME NASCE UN OGM <p><u>OBIETTIVI LINGUISTICI</u> COMPETENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Usare la lingua straniera per interagire in diversi ambiti e contesti attraverso lo studio di contenuti disciplinari non prettamente linguistici. <p>ABILITÀ <i>Listening and reading comprehension:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • understand a science lesson • learn the scientific terminology and the proper use of the keywords

	<ul style="list-style-type: none"> • read and understand simple science documents taken from books, magazines and from the web • understand the main content of authentic multimedia documents such as videos <p><i>Spoken and written interaction:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • take active part in a lesson • take notes <p><i>Spoken and written production:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • report the key points of authentic documents using appropriate terminology and constructions • draw conclusions <p>CONOSCENZE</p> <p>-Grammar: the use of: present, past, future, conditionals; comparative and superlative forms; modal verbs for expressing ability, obligation, permission, possibility; imperatives; connectors; synonyms and opposites</p> <p>-Functions: asking questions; comparing and contrasting; giving information; defining; expressing ideas</p> <p>-Vocabulary: Use of specialistic subject vocabulary</p>
COMMUNICATION	<p>Potenziare lo scambio comunicativo (fluency) piuttosto che l'accuratezza formale (accuracy)</p> <p>Attivare modalità relazionali positive: ascolto, collaborazione, rispetto degli altri</p> <p>Partecipare ad una discussione, ponendo domande ed esprimendo opinioni</p>
COGNITION: (THINKING AND LEARNING SKILLS)	<p>Essere in grado di (LOTS Skills):</p> <ul style="list-style-type: none"> •Ascoltare, comprendere e mettere in pratica spiegazioni e istruzioni •Compilare una tabella •Completare un testo traendo informazioni da una mappa <p>Potenziare le abilità cognitive (HOTS Skills):</p> <ul style="list-style-type: none"> •Ricerca, selezionare, schematizzare; •Confrontare e contrapporre; •Descrivere un processo •Fare ipotesi, valutare, prevedere •Relazionare sul lavoro svolto in gruppo; •Utilizzare la capacità di problem posing e problem solving; •Acquisire nuove modalità di ricerca; •Apprendere una modalità di lavoro collaborativo e propositivo; •Controllare il proprio processo di apprendimento attraverso i risultati ottenuti (check up) ed imparare ad auto-correggersi (self assessment); •Imparare a riconoscere i propri punti di forza e debolezza;
CULTURE	<ul style="list-style-type: none"> • Discutere in modo documentato e argomentato i vantaggi e le criticità nelle applicazioni delle biotecnologie
COMPETENZE IN USCITA	<p>L'alunno sarà in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> •Produrre materiale di resoconto sul lavoro svolto (mind map, cartelloni, schede riassuntive, immagini con didascalie, Power Point); •Usare la lingua per lo studio e raggiungere competenze concretamente spendibili in ambito Europeo. •Acquisire un metodo di studio efficace ed autonomo.
METODOLOGIA	<p>Sarà utilizzata una didattica laboratoriale, modulare e flessibile.</p> <p>I contenuti disciplinari saranno presentati con un linguaggio chiaro e contestualizzato, in modo stimolante, interattivo e non convenzionale, enfatizzando l'importanza del supporto visivo e multimediale per favorirne la comprensione. Il materiale di studio verrà, inoltre, proposto in sintonia con i diversi stili di apprendimento e le diverse intelligenze multiple,</p>

<p>STRATEGIE DIDATTICHE</p>	<p>consentendo un apprendimento significativo. L'insegnamento/apprendimento della lingua sarà realizzato attraverso l'integrazione delle 4 abilità linguistiche (ricettive e produttive) e non procederà per progressione grammaticale e strutturale, ma sarà funzionale e adeguato al contesto disciplinare.</p> <p>Attività: Brainstorming; Lezione interattiva, dinamica e partecipata; Cooperative learning e team work; Flipped classroom; Costruzione di mappe concettuali Produzione di un glossario.</p> <p>Strategie di apprendimento: -scaffolding content and language -study skills: - prendere appunti, pianificare; organizzare; correggere -incoraggiare gli studenti all'autonomia operativa -favorire la fiducia nelle proprie possibilità -attivare modalità relazionali positive: ascolto, collaborazione, rispetto degli altri</p>
<p>MATERIALI E MEZZI</p>	<p>Libri di testo, Riviste scientifiche, articoli, fotocopie, materiale autentico, dizionari. Utilizzo delle tecnologie multimediali (CD player, Registratore, Lavagna interattiva, Laboratorio).</p>
<p>MODALITÀ DI DOCENZA</p>	<p>Il modulo sarà svolto in presenza dal docente di scienze e dal conversatore di lingua inglese.</p>
<p>TEMPI</p>	<p>15 ore</p>
<p>VERIFICA DIAGNOSTICA</p> <p>VERIFICA FORMATIVA</p> <p>VERIFICA SOMMATIVA</p>	<p>Verifica iniziale delle conoscenze realmente possedute sui contenuti disciplinari e sulla competenza linguistico-comunicativa</p> <p>Indagine in itinere con test di verifica variamente strutturati: Lettura e comprensione: Vero/Falso; Scelta Multipla; Questionari a risposta aperta Dibattiti con scambio di opinioni Prove strutturate</p> <p>Produzione orale: Capacità di argomentare sui contenuti acquisiti, esponendo un punto di vista e fornendo i pro e i contro di opinioni diverse. Produzione scritta: Trattazione sintetica su un tema affrontato</p>
<p>VALUTAZIONE</p>	<p>Per quanto riguarda la valutazione della competenza disciplinare si terrà conto della conoscenza generale dei temi trattati, del livello di autonomia e originalità nella produzione. Per quanto riguarda la competenza linguistica si terrà conto dell'ampliamento lessicale, della fluidità espositiva e della efficacia comunicativa.</p> <p>Nella valutazione finale, oltre al raggiungimento delle specifiche competenze, verrà considerato il grado di partecipazione e collaborazione, la disponibilità e responsabilità di ciascuno alunno.</p>

PROGETTI			
TITOLO	CURRICOLARE	EXTRACURRICOLARE	DISCIPLINE INTERESSATE
Giochi Sportivi Studenteschi		X	Scienze Motorie e Sportive
Allenamento prove Invalsi	X		Italiano, Matematica, Inglese
Potenziamento delle competenze comunicative in lingua straniera livello B2		X	Inglese, Spagnolo, Francese
“I Grandi della matematica e della fisica”		X	Matematica e Fisica
Tornei interclasse (pallavolo, pallamano, calcio a 5 e basket)		X	Scienze Motorie e Sportive
Corsi per arbitro di calcio a cinque , basket e pallavolo		X	
Progetto Giornata delle lingue Europee	X		Inglese
Torneo regionale di Badminton		X	Scienze Motorie e Sportive
Campus di sci alpino / Campus di vela (per le eccellenze)		X	Scienze Motorie e Sportive
Oltre ai suddetti progetti speciali il Consiglio di classe farà riferimento ai Progetti approvati e da approvare dal Collegio dei docenti.			

PERCORSO TRIENNALE DI ALTERNANZA SCUOLA LAVORO

COGNOME E NOME	A. S. 2016/17 (80 H)	A. S. 2017/18 (80 H)	A. S. 2018/19
	AZIENDA OSPITANTE	AZIENDA OSPITANTE	AZIENDA OSPITANTE
ALATI DOMENICO ANTONINO	CONSORZIO TURISTICO SCILLA (RC) MARINA GRANDE E CHIANALEA (STRUTTURE ALBERGHIERE)	SCUOLA SUPERIORE PER MEDIATORI LINGUISTICI “DON DOMENICO CALARCO” (CATONA, RC)	
ATEPI MARTINA	AZIENDA ATTINÀ E FORTI VILLA SAN GIOVANNI(RC)	SCUOLA SUPERIORE PER MEDIATORI LINGUISTICI “DON DOMENICO CALARCO” (CATONA, RC)	CAMERA DI COMMERCIO ITALIANA PER LA SPAGNA MADRID
BARBIERI LAURA	CONSORZIO TURISTICO SCILLA (RC) MARINA GRANDE E CHIANALEA (STRUTTURE ALBERGHIERE)	SCUOLA SUPERIORE PER MEDIATORI LINGUISTICI “DON DOMENICO CALARCO” (CATONA, RC)	DESPERATE LITERATURE MADRID
BARRESI MARIKA	CENTRO ODONTOIATRICO ESSEP IORAL VILLA SAN. GIOVANNI (RC) A.S. 15/16	SCUOLA SUPERIORE PER MEDIATORI LINGUISTICI “DON DOMENICO CALARCO” (CATONA, RC)	
	UNIVERSITÀ “MEDITERRANEA”(RC) A.S.16/17		
BELLANTONE MARIO GIUSEPPE	COMUNE DI SCILLA(RC) (UFFICIO ARCHIVIO)	SCUOLA SUPERIORE PER MEDIATORI LINGUISTICI “DON DOMENICO CALARCO” (CATONA, RC)	
BERRETTA GABRIELE	COMUNE DI SCILLA(RC) (UFFICIO TURISMO E CASTELLO)	SCUOLA SUPERIORE PER MEDIATORI LINGUISTICI “DON DOMENICO CALARCO” (CATONA, RC)	
BUSCETI SAMUELE MARIA	COMUNE DI SCILLA(RC) (UFFICIO ARCHIVIO)	COMUNE DI VILLA SAN GIOVANNI (UFFICIO PROTOCOLLO E ALBO PRETORIO)	
CAMPOLO PAOLO	CONSORZIO TURISTICO SCILLA (RC) MARINA GRANDE E CHIANALEA (STRUTTURE ALBERGHIERE)	SCUOLA SUPERIORE PER MEDIATORI LINGUISTICI “DON DOMENICO CALARCO” (CATONA, RC)	
DE CARLO DOMENICO	CONSORZIO TURISTICO SCILLA (RC) MARINA GRANDE E CHIANALEA (STRUTTURE ALBERGHIERE)	SCUOLA SUPERIORE PER MEDIATORI LINGUISTICI “DON DOMENICO CALARCO” (CATONA, RC)	
DE GREGORIO FEDERICA	COMUNE DI SCILLA(RC) (UFFICIO TURISMO E CASTELLO)	SCUOLA SUPERIORE PER MEDIATORI LINGUISTICI “DON DOMENICO	COOPERATIVA DE ENSENANZA SANTA BARBARA

		CALARCO” (CATONA, RC)	MADRID
FAZZARI GIULIA	COMUNE DI SCILLA(RC) (UFFICIO TRIBUTI)	SCUOLA SUPERIORE PER MEDIATORI LINGUISTICI “DON DOMENICO CALARCO” (CATONA, RC)	
LA VALLE ANGELO MANUEL	AZIENDA ATTINÀ E FORTI VILLA SAN GIOVANNI(RC)	SCUOLA SUPERIORE PER MEDIATORI LINGUISTICI “DON DOMENICO CALARCO” (CATONA, RC)	
MANGANO CHIARA	COMUNE DI SCILLA(RC) (UFFICIO ARCHIVIO)	SCUOLA SUPERIORE PER MEDIATORI LINGUISTICI “DON DOMENICO CALARCO” (CATONA, RC)	
MARCIANO’ MIRIANA	CONSORZIO TURISTICO SCILLA (RC) MARINA GRANDE E CHIANALEA (STRUTTURE ALBERGHIERE)	SCUOLA SUPERIORE PER MEDIATORI LINGUISTICI “DON DOMENICO CALARCO” (CATONA, RC)	
OTTANA’ DANIELE	COMUNE DI SCILLA(RC) (UFFICIO ANAGRAFE)	SCUOLA SUPERIORE PER MEDIATORI LINGUISTICI “DON DOMENICO CALARCO” (CATONA, RC)	
PANSERA MARTINA	COMUNE DI SCILLA(RC) (UFFICIO TRIBUTI)	SCUOLA SUPERIORE PER MEDIATORI LINGUISTICI “DON DOMENICO CALARCO” (CATONA, RC)	
PIRROTTA ALESSIA	COMUNE DI SCILLA(RC) (UFFICIO TRIBUTI)	SCUOLA SUPERIORE PER MEDIATORI LINGUISTICI “DON DOMENICO CALARCO” (CATONA, RC)	
REPACI FRANCESCA STEFANIA	AZIENDA ATTINÀ E FORTI VILLA SAN GIOVANNI(RC)	SCUOLA SUPERIORE PER MEDIATORI LINGUISTICI “DON DOMENICO CALARCO” (CATONA, RC)	
ROMEO ALESSIA	COMUNE DI SCILLA(RC) (UFFICIO ARCHIVIO)	SCUOLA SUPERIORE PER MEDIATORI LINGUISTICI “DON DOMENICO CALARCO” (CATONA, RC)	
SANTORO GIULIA	COMUNE DI SCILLA(RC) (UFFICIO ANAGRAFE)	SCUOLA SUPERIORE PER MEDIATORI LINGUISTICI “DON DOMENICO CALARCO” (CATONA, RC)	
SCARAMUZZINO ANGELA	COMUNE DI SCILLA(RC) (UFFICIO TURISMO E CASTELLO)	SCUOLA SUPERIORE PER MEDIATORI LINGUISTICI “DON DOMENICO CALARCO” (CATONA, RC)	AGENZIA DI VIAGGI PROYECTO EUROPA MADRID
SPINELLA MARIA	COMUNE DI SCILLA(RC) (UFFICIO ARCHIVIO)	SCUOLA SUPERIORE PER MEDIATORI LINGUISTICI “DON DOMENICO CALARCO”	

		(CATONA, RC)	
SPINELLI FLAVIA, MARTINA	COMUNE DI SCILLA(RC) (UFFICIO ANAGRAFE)	SCUOLA SUPERIORE PER MEDIATORI LINGUISTICI “DON DOMENICO CALARCO” (CATONA, RC)	
SURACE VALERIA	COMUNE DI SCILLA(RC) (UFFICIO TURISMO E CASTELLO)	SCUOLA SUPERIORE PER MEDIATORI LINGUISTICI “DON DOMENICO CALARCO” (CATONA, RC)	LIBRERIA TROA NEBLI MADRID
VIZZARI GIUSY	CONSORZIO TURISTICO SCILLA (RC) MARINA GRANDE E CHIANALEA (STRUTTURE ALBERGHIERE)	SCUOLA SUPERIORE PER MEDIATORI LINGUISTICI “DON DOMENICO CALARCO” (CATONA, RC)	

ALTERNANZA SCUOLA/LAVORO 2018/2019 (In attesa di Circolare MIUR)

Tutor: Prof.ssa Anna Maria Arrigo

Obiettivi generali	Risultati attesi in termini di conoscenze, abilità e competenze	Strumenti per la certificazione finale	Valutazione
<ol style="list-style-type: none"> arricchire la formazione acquisita nei percorsi scolastici e formativi con l'acquisizione di competenze spendibili anche nel mercato del lavoro; favorire l'orientamento dei giovani per valorizzarne le vocazioni personali, gli interessi e gli stili di apprendimento individuali; realizzare un organico collegamento delle istituzioni scolastiche e formative con il mondo del lavoro e la società civile, che consenta la partecipazione attiva dei soggetti di cui all'articolo 1, comma 2, nei processi formativi; correlare l'offerta formativa allo sviluppo culturale, sociale ed economico del territorio 	<p>Conoscenze</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conosce fatti, principi, teorie e pratiche relative al settore di lavoro assegnato <p>Abilità</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sa applicare conoscenze e utilizzare know-how per portare a termine compiti e risolvere problemi - Sa utilizzare specifici strumenti operativi (strumenti, tecniche, metodi, tecnologie, anche digitali) per lo svolgimento di un compito - Usa il pensiero logico, intuitivo e creativo - E' capace di lavorare in gruppo, di assumere responsabilità, di rispettare i tempi di consegna, di razionalizzare il lavoro <p>Competenze</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sa combinare autonomamente i diversi elementi delle conoscenze e delle abilità che possiede - E' in grado di interpretare, elaborare, interfacciarsi, comunicare 	<p>In azienda:</p> <ul style="list-style-type: none"> - scheda di valutazione del tutor aziendale in termini di processo e di risultato <p>A scuola:</p> <ul style="list-style-type: none"> - scheda di valutazione del tutor scolastico - diario di bordo - relazione dello studente - Attestato di certificazione delle competenze 	<p>La valutazione finale degli apprendimenti, a conclusione dell'anno scolastico, viene attuata dai docenti del Consiglio di classe, tenuto conto delle attività di valutazione in itinere e finale svolte dal tutor esterno sulla base degli strumenti predisposti. La valutazione del percorso in alternanza è parte integrante della valutazione finale dello studente ed incide sul livello dei risultati di apprendimento e sul voto di condotta, pertanto il Consiglio valuterà la ricaduta sul piano degli apprendimenti disciplinari ad esso afferenti e del comportamento.</p>

VISITE GUIDATE E VIAGGI DI ISTRUZIONE

Il Consiglio di classe in sintonia con gli obiettivi e i contenuti fissati, si propone di realizzare visite guidate presso Museo Nazionale e Biblioteca “De Nava” di Reggio Calabria, Museo del Bergamotto, Museo Diocesano di Reggio Calabria, Museo MuSaBa di Mammola, Grotte di Zungri e Museo della Civiltà Contadina(VV), Parco della Biodiversità di Catanzaro, Siracusa: Rappresentazioni teatrali classiche. Partecipazione a mostre ed eventi culturali promosse nel territorio.

In generale scelte di mete che possano offrire siti di interesse artistico, scientifico e linguistico.

Viaggio d’Istruzione : Crociera nel Mediterraneo Occidentale

Stage linguistico: All’estero (1 settimana)

Valorizzazione delle eccellenze: Milano-Museo del ‘900- Museo della Scienza e della Tecnologia- visita della città di Lugano (4 giorni-3 notti)

STRATEGIE METODOLOGICHE

Tutti i docenti utilizzeranno metodologie finalizzate al coinvolgimento degli allievi nel dialogo e nell’interesse per le varie problematiche, adeguando le strategie didattiche alle esigenze e al processo di apprendimento dei singoli.

Nello specifico :

- gli studenti saranno responsabilizzati ad una partecipazione attiva a tutte le proposte didattiche;
- saranno illustrati gli obiettivi e i tempi della programmazione, nonché i criteri di misurazione e di valutazione delle prove e i criteri di valutazione finale;
- saranno favorite l’auto-correzione e l’auto-valutazione, come stimolo ad un più consapevole processo di apprendimento;
- sarà sottolineato e incoraggiato il progresso nell’apprendimento e stimolata la fiducia dell’alunno nelle proprie possibilità;
- sarà richiesta regolarità e puntualità nello svolgimento degli incarichi assegnati.

Da un punto di vista strettamente didattico, per favorire il coinvolgimento e la motivazione allo studio, si farà ricorso, oltre alla lezione frontale ed alla lezione interattiva, anche alle seguenti strategie metodologiche:

- discussioni guidate;
- attività laboratoriale in classe (lettura, scrittura, traduzioni);
- pratica di rinforzo e applicazione delle conoscenze acquisite attraverso esercizi di diversa tipologia;
- problem solving;
- brain storming;
- lavori di gruppo, anche mediante tecniche di tutoring;
- uso delle nuove tecnologie applicate alle diverse discipline;
- uscite didattiche;
- partecipazione a proposte culturali.

OBIETTIVI R.A.V.

Superare le differenze di livello riducendo la varianza tra classi parallele (di diverso indirizzo) e all’interno della classe. Predisporre ed attuare piani di studio personalizzati con attività di recupero e potenziamento competenze. Utilizzare aree di condivisione esperienze e materiali del sito scolastico ed ogni altra risorsa digitale per l’implementazione della didattica. Impostare la progettazione, osservazione, valutazione delle competenze. Utilizzare rubriche di osservazione e di valutazione che identifichino al meglio i risultati attesi e che rendano il più trasparente possibile il giudizio.

MATERIALI E STRUMENTI DIDATTICI

- libri di testo e altri testi di consultazione
- elaborazione di schemi e mappe concettuali
- fotocopie di brani significativi e di particolare interesse
- riviste specializzate
- quotidiani
- supporti multimediali (se disponibili)
- video proiettore/LIM (se disponibili)
- biblioteca
- laboratori
- attrezzi per l’attività sportive

ATTIVITA’ INTEGRATIVE / INIZIATIVE CULTURALI / ORIENTAMENTO IN USCITA

Partecipazione a spettacoli teatrali in lingua italiana (nel mese di Novembre “La Divina Commedia”) e nelle lingue straniere oggetto di studio disciplinare. Olimpiadi di Italiano, Fisica, Astronomia, Filosofia, Giochi Matematici. Partecipazione a Campionati Studenteschi.

Convegni; Conferenze; Iniziative di solidarietà finalizzate alla raccolta di viveri per famiglie in difficoltà e le varie

<p>attività proposte dal P.T.O.F nel corso dell'anno scolastico. La classe inoltre, sarà impegnata anche in attività di Orientamento per la scelta della Facoltà Universitaria secondo tempi e modalità indicati dal Collegio Docenti.</p>
<p>STRUMENTI DI VERIFICA E DI VALUTAZIONE</p>
<p>Le verifiche, ragionevolmente distribuite nel tempo per consentire una più accurata valutazione del percorso di apprendimento, saranno sia orali che scritte. In merito a verifica e valutazione, si precisa quanto segue:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Prove scritte (ove previsto): due nel Trimestre, tre nel Pentamestre. Analisi e produzione di testi di varia tipologia; prove strutturate e semistrutturate 2. Verifiche orali: due nel Trimestre, tre nel Pentamestre. Le interrogazioni possono essere integrate da verifiche o test scritti di varia tipologia. <p>Con eccezione per le discipline che prevedono lo scritto con sole due ore settimanali (matematica) per cui sono previste almeno tre verifiche sommative (due scritte ed almeno una orale) nel Trimestre e almeno cinque (tre scritte ed almeno due orali) nel Pentamestre.</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Simulazioni delle Prove previste per l'Esame di Stato. <p>Per la valutazione delle prove si farà riferimento alle griglie di valutazione concordate nei Dipartimenti. Per quanto riguarda i criteri di valutazione, tenuto conto dei livelli di partenza della classe e degli effettivi progressi che gli allievi compiranno nel corso dell'anno, la valutazione in sede di scrutinio sarà riferita all'impegno, alla partecipazione e all'interesse dimostrati dagli allievi, oltre che all'acquisizione di conoscenze, abilità e competenze, secondo gli indicatori presenti nella griglia di valutazione inserita nel PTOF. Il comportamento degli studenti sarà oggetto di valutazione collegiale da parte del Consiglio di Classe, in sede di scrutinio intermedio e finale, sulla base dei criteri approvati dal Collegio dei docenti. Tutte le valutazioni saranno espresse in decimi.</p>
<p>ATTIVITA' DI RECUPERO / APPROFONDIMENTO</p>
<p>Nel corso dell'anno scolastico, in relazione ai bisogni formativi degli allievi, verranno messe in atto strategie di recupero e di approfondimento.</p> <p>Le attività integrative di recupero verranno effettuate durante le ore e nei periodi previsti dal Collegio Docenti (in orario extra-curricolare e/o <i>in itinere</i>), e ciò qualora si rilevassero carenze gravi, tali da costituire un forte ostacolo all'apprendimento, ossia un inadeguato possesso di una o più abilità.</p> <p>Per gli alunni che presentano carenze meno gravi, invitati a recuperare tramite studio autonomo (previa proposta di linee guida da parte del docente), saranno eventualmente attivate anche procedure di recupero curricolare, programmate da ogni insegnante e da effettuare <i>in itinere</i>.</p> <p>I docenti adotteranno le seguenti strategie comuni volte al recupero delle lacune evidenziate:</p> <ul style="list-style-type: none"> - informeranno con chiarezza gli allievi in merito alle conoscenze, alle abilità e alle competenze metodologiche nelle quali risultano carenti; - opereranno una revisione degli argomenti in cui la maggioranza degli alunni ha dimostrato di avere problemi di assimilazione; - predisporranno esercizi individualizzati per gli alunni che manifestano maggiori difficoltà nell'acquisizione dei contenuti disciplinari e nell'esercizio delle varie abilità; - segnaleranno per la frequenza di eventuali corsi integrativi organizzati dalla scuola gli alunni che evidenziano lacune gravi e diffuse, e che, quindi, necessitano di maggior sostegno. <p>In ogni caso, in coerenza col PTOF, si adotteranno le opportune strategie didattiche per sollecitare negli studenti anzitutto la responsabilità personale e la motivazione allo studio.</p> <p>Le attività integrative di approfondimento, volte al conseguimento degli obiettivi di eccellenza, saranno realizzate in orario curricolare e destinate agli alunni non coinvolti nelle attività integrative di recupero.</p>

IL CONSIGLIO DI CLASSE

DISCIPLINA	FIRMA DOCENTE
Lingua e Letteratura Italiana	
Lingua Inglese	
Lingua Francese	
Lingua Spagnola	
Matematica e Fisica	
Scienze Naturali	
Storia e Filosofia	
Storia dell'Arte	
Religione	
Scienze Motorie e Sportive	
Conversazione Francese	
Conversazione Inglese	
Conversazione Spagnolo	

RAPPRESENTANTI DEI GENITORI	
SONIA LABATE	
ATEPI ANTONINO	

RAPPRESENTANTI DEGLI STUDENTI	
DANIELE OTTANA'	
MARTINA ATEPI	

Villa San Giovanni, 20 Ottobre 2018

Il Coordinatore
prof.ssa Lucrezia Barbaro